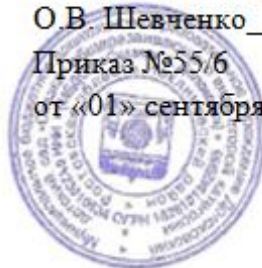


МБДОУ «Сказка» с. Долоковка

Принято на Педагогическом совете
Протокол № 1 от «31»августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Сказка»
О.В. Шевченко _____
Приказ №55/6
от «01» сентября 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СТАРШЕЙ ГРУППЫ «Радуга» (5 – 6 лет)
на 2022 – 2023 учебный год**

Рабочую
программу
составила:
Абляимова М.С.

пос. Золотая Коса, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации программы в соответствии	4
с ФГОС ДО	4
1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.....	6
1.4 Планируемые результаты освоения Рабочей Программы	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	29
2.3 Образовательная область «Речевое развитие».....	42
2.4 Образовательная область	48
«Художественно-эстетическое развитие»	48
2.5 Образовательная область	59
«Физическое развитие».....	59
III. Организационный раздел	65
3.1 Материально-техническое обеспечение	65
3.2 Распорядок и режим дня	67
3.3 Учебный план непосредственно–образовательной деятельности	69
3.4 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	71

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе «Радуга» на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Сказка» с учетом комплексной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО и предусмотрена для реализации образовательной деятельности детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Рабочая программа старшей группы «Радуга» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155) (далее - ФГОС ДО);
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание пятое (инновационное), исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. и Основной образовательной программы

дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., так как инновационное издание не отрицает и не заменяет предыдущие варианты программы, а дополняет и расширяет их, с включением парциальных программ.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребенка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1.2 Цели и задачи реализации программы в соответствии с ФГОС ДО

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно–нравственных и

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основной целью работы по региональному компоненту является формирование целостных представлений о родном крае через различные виды детской деятельности.

Цель реализуется через решение следующих **задач**:

- осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, географическим, природно-экологическим своеобразием и

климатическими особенностями Донского края;

- формировать представления о достопримечательностях родного поселения (района), его государственных символах;

- осуществлять ознакомление дошкольников с бытом, трудом, культурой донского казачества;

- инициировать к познанию традиций через народное творчество и фольклор, произведения мастеров народных промыслов;

- формировать представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Донского края;

- развивать умения использовать полученные знания самостоятельно в разных видах деятельности;

- воспитывать уважение, патриотизм и чувство гордости к землякам, прославившим родной край;

- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, Донской земле, где он родился, на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям Донского казачества.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в детском саду.

1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к

фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в

процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4 Планируемые результаты освоения Рабочей Программы

Игровая деятельность:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре;
- умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Коммуникативная деятельность:

- может участвовать в беседе;
- умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;
- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- определяет место звука в слове;
- умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называет жанр произведения;
- драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- считает (отсчитывает) в пределах 10;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
- сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
- сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине);

- проверяет точность определений путем наложения или приложения;
- размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
- выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
- знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
- называет утро, день, вечер, ночь;
- имеет представление о смене частей суток; называет текущий день недели;
- различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;
- знает название родного села (поселка), страны, ее столицу;
- называет времена года, отмечает их особенности;
- знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
- бережно относится к природе.

Трудовая деятельность:

- самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Конструктивная деятельность:

- умеет анализировать образец постройки;
- может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- создает постройки по рисунку; умеет работать коллективно.

Изобразительная деятельность:

- различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов;
- создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения, изображения по мотивам народных игрушек;

- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность:

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки; умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- действует, не подражая другим детям;
- умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Двигательная деятельность:

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м);
- владеет школой мяча;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

- умеет кататься на самокате;

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»,

- «Полиция»), объясняет их назначение;

- понимает значения сигналов светофора;

- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями

и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать

созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен

нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Таблица 2.1.1

Комплексно-тематическое планирование образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

№ занятия	Название занятия	Источник	Страница
СЕНТЯБРЬ			
1	Чем похожи мальчики и девочки	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	43
2	Настроения и чувства		44
3	О настоящих мальчиках		44
ОКТАБРЬ			
1	О настоящих девочках	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	45
2	Интересы и мечты		45
3	Об этикете		45
НОЯБРЬ			

1	О красоте мужской и женской	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	45
2	Настоящий мужчина		46
3	Настоящая женщина		46
4	Труд «мужской» и «женский»		47
ДЕКАБРЬ			
1	Родственники	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	47
2	Семейные праздники		47
3	Взаимоотношения и общение в семье		48
4	Дети и взрослые в детском саду		48
ЯНВАРЬ			
1	История развития человека	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	50
2	Жилище человека		51
3	Развитие труда человека		52
ФЕВРАЛЬ			
1	Развитие транспорта	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	53
2	Этикет, его история		53
3	Родословная		54
4	История возникновения города		55
МАРТ			
1	Названия городов и улиц	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	55
2	Достопримечательности города		55
3	История России		56
4	Защитники Отечества		57
АПРЕЛЬ			
1	Устройство и украшение жилища	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	58
2	Подворье		59
3	Культура земледелия		59
4	Ремесло и рукоделие		60
МАЙ			
1	Одежда русского человека	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и	60
2	Человек и природа		61
3	Русское народное творчество		62

4	Праздники русского народа	социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	63
---	---------------------------	---	----

Таблица 2.1.2

**Воспитание основ безопасного поведения
в старшей группе «Радуга»
(дети 5-6 года)**

Темы	Содержание	Методические приемы	Источник
Сентябрь			
Ребёнок и его здоровье	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом?», «Как лето помогает нам быть здоровыми?». Продуктивная деятельность «Картинки о лете».	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок на улице	Правило безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг – велосипед». Чтение Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Двигается – не движется», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Можно - нельзя, правильно - неправильно», «Светофор», «Что я вижу в городе». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы - пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде».	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Безопасность ребенка в быту	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи - свое место»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Октябрь			
Ребёнок и его	Кто заботится о	Экскурсия в медицинский кабинет	Авдеева Н.Н.,

здоровье	нашем здоровье	детского сада. Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если КТО-ТО заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»	Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок на улице	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассмотрение иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Безопасность ребенка в быту	Играем дружно	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Беседы в транспорте	«Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ноябрь			
Ребёнок и его здоровье	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым» Чтение: А. Барто «Девочка чумахая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Гуалетные принадлежности»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок на улице	Кто управляет движением на улице	Рассмотрение иллюстраций. Беседа «На чем ездят люди?»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.

Безопасность ребенка в быту	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за помощью при опасности	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Декабрь			
Ребёнок и его здоровье	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Упражнение «Обучение самомассажу»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок на улице	Дорожные знаки – помощники	Целевая прогулка по улице. Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Безопасность ребенка в быту	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Январь			
Ребёнок и его здоровье	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека» Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.

Ребенок на улице	Мы едем в метро	Мы едем в метро Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка-чудесенка», «В ожидании поезда»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Безопасность ребенка в быту	Бытовые приборы – помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Упражнение «Помогите!»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Февраль			
Ребёнок и его здоровье	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Как работает мой организм». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок на улице	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Безопасность ребенка в быту	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно-исследовательская деятельность: тонет — плавает - горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила». Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К, Чуковский «Путаница». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит- не горит», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность «Пожарная машина»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е, Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.

Март			
Ребёнок и его здоровье	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок на улице	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Безопасность ребенка в быту	Контакты с незнакомыми животными	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Ситуация «Опасное предложение»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и т. д.). Обыгрывание и обсуждение ситуаций	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Апрель			
Ребёнок и его здоровье	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок на улице	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Безопасность ребенка в быту	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.

		взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций	Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Май			
Ребёнок и его здоровье	Здоровье – главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С Михалков «Про девочку Юлю» которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок на улице	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт» Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Безопасность ребенка в быту	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать «Нет». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Июнь-август			
Ребёнок и его здоровье	В здоровом теле – здоровый дух: обобщение знаний об охране и укреплении своего здоровья, формирование потребности в здоровом образе жизни	Беседы: «Что помогает быть здоровым», «Наш организм», «Витамины и здоровье», «Наша безопасность на улице и дома», «Физкультура и здоровье», «Мы - пешеходы». Дидактические игры по закреплению знания правил дорожного движения. Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Поликлиника», «Семья». Продуктивная деятельность: «Мы занимаемся зарядкой», «Машины на нашей улице», «Опасные предметы»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок на улице	Закрепление знания правил дорожного	Беседы: «Азбука безопасности», «Как по улице шагать». Дидактические игры по желанию детей	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. -

	движения		СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Безопасность ребенка в быту	Опасности и их предупреждение	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседы: «В мире опасных предметов», «Опасная неосторожность», «Животные и растения - друзья и враги». Дидактические игры на закрепление правил безопасности в быту и при пожаре. Сюжетно-ролевые игры: «Пожарные на учениях», «Аптека лекарственных растений», «Магазин электробытовых приборов». Продуктивная деятельность «Правила безопасности для малышей»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
Ребенок и другие люди	Я и другие люди – закрепление знания правил поведения с незнакомыми людьми	Беседы: «Один дома», «Гуляю один». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

Таблица 2.1.3

Воспитание культурно-гигиенических навыков
в старшей группе «Радуга»
(дети 5-6 лет)

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
1 квартал		
Питание	Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умения намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Рассматривание иллюстраций. Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетюшка Манная каша»
Одевание-раздевание	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей	Беседа «Каждой вещи - свое место». И. МУРАВЕЙКА «Я САМА». Дидактические упражнения: «Кто правильно положит одежду», «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи». Продуктивная деятельность «Моя одежда»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены,	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки».

	тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно, пользоваться носовым платком	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви	Совершенствовать умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом	Дидактическое упражнение, «Как правильно заправлять кровать»
2 квартал		
Питание	Учить есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости	Беседа «Культура поведения во время еды». Чтение: С. Махотин «Завтрак»
Одевание-раздевание	Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды	Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Закреплять умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках	Чтение: А. Барто «Девочка чумакая»
Содержание в порядке одежды и обуви	Учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку	Беседа «Как заботиться о своей одежде». Чтение: Д. Крупская «Чистота»
3 квартал		
Питание	Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо "при помощи ножа и вилки, не переключая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Беседа «Культура еды - серьезное дело». Чтение: И. Батый «Пообедать»
Одевание-раздевание	Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь	Чтение: М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости	Чтение: В. Чепурная «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку	Чтение: С. Лосева «Штанишки» Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу»
4 квартал		
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами: во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье»
Одевание-раздевание	Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться, аккуратно	Чтение: Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Я сам»

	развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник и т.п.	
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение: Т. Кожомбердиев «Все равно»
Содержание в порядке одежды и обуви	Закреплять привычку постоянно заботиться о своем внешнем виде, исправлять недостатки. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья	Показ, напоминание, указания

Таблица 2.1.4

**Планирование игровой деятельности
в старшей группе «Радуга»
(дети 5-6 лет)**

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
Сентябрь	1. Детский сад 2. Транспорт 3. Путешествие по городу 4. Магазин	1. Сделай фигуру 2. Мы веселые ребята 3. Школа мяча 4. Волк во рву	1. Основы безопасности на дороге 2. Найди и расскажи 3. Для чего нужен предмет	1. Театр игрушек на стихотворение Я. Пишумова «Чтобы улицей бурливой» 2. Театр игрушек на русскую народную потешку «Мы спросили нашу печь»
Октябрь	1. Транспорт 2. Детский сад 3. Магазин игрушек 4. Почта	1. Гуси 2. Быстро возьми, быстро положи 3. Третий лишний 4. Скачет зайчик	1. Кто больше знает вежливых слов 2. Собери утварь 3. Закончи предложение	1. Упражнение «Рыбки в пруду» 2. Драматизация сказки «Заяц и лиса»
Ноябрь	1. Поликлиника 2. Строительство 3. Транспорт 4. Магазин	1. Пахари и жнецы 2. Филин и пташки 3. Платок 4. Салки – не попади в болото	1. Кто как говорит 2. Узнай, с какого дерева лист 3. Когда это бывает	1. Игра – театр «огород» 2. «Движения под музыку»
Декабрь	1. Ветеринарная лечебница 2. Семья 3. Мастерская Деда Мороза 4. Библиотека	1. Пятнашки 2. Простые ловишки 3. Спящая лиса 4. Мячик кверху	1. Угадай, где растет 2. Узнай по вкусу 3. Съедобные и несъедобные грибы	1. Игра – упражнение «Куколки на ширме» 2. Драматизация сказки «Как цыпленок маму искал»
Январь	1. Детский сад 2. Парикмахерская	1. Бочком 2. У кого мяч 3. Платок с	1. Скажи по-другому 2. Назови ласково	1. М/и «На чем играю?» 2. Упражнение «А теперь ты!»

	я 3. Магазин одежды 4. Путешествие по России	узелком 4. Не наступи	3. Мама и детеныши	
Февраль	1. Военные учения 2. Скорая помощь 3. Строительство, театр 4. Пожарные на учениях	1. Прыжки в парах 2. Мышеловка 3. Снежная карусель 4. Бездомный заяц	1. Найди и покажи 2. Как мы ехали и шли 3. Цветик - семицветик	1. М/и «Определи по ритму» 2. Игра – инсценировка «В лесу родилась елочка» по песне Е. Бекмон
Март	1. Семья 2. Строительство 3. Хохломские мастера 4. Аптека	1. Слепой и поводырь 2. Ловушка 3. Классики 4. Футбол	1. Один - много 2. Какое наше село? 3. Какая наша Россия?	1. М/и «ступеньки» 2. Игра – сказка «Дом»
Апрель	1. Космическое путешествие 2. Семеновские мастера 3. Поликлиника 4. Детский сад, кукольный театр	1. Краски 2. Охотник 3. Караси и щука 4. Стрелок	1. Профессии 2. Из чего лучше сделать 3. Кто такой, кто что умеет?	1. Игра – упр. «Хлопки» 2. Импровизация «необычные существа» (перчаточные куклы)
Май	1. Подводная лодка 2. Путешествие по реке 3. Строительство, цирк	1. Стайка 2. Спортивные эстафеты 3. Классики 4. Ловишки	1. Волшебный квадрат 2. Времена года 3. Внимание: дорога	1. М/и «На чем играю?» 2. Инсценировка фрагмента песни «Мотылек» (сл. Ю. Островского)
Июнь	1. Библиотека 2. Экскурсия в музей	1. Волейбол 2. Скакалка	1. Путаница 2. Собери предмет 3. Овощи и фрукты	1. Упр. «Бабочка» 2. Кукольный театр по рассказу Й. Чапек «Трудный день»
Июль	1. Зоопарк 2. Транспорт	1. Море волнуется 2. Охотник и утки	1. Ромашка 2. Путаница 3. Пирамида здоровья	1. Веселый старичок – Лесовичок 2. Телефон
Август	1. Поликлиника 2. Магазин	1. Выше ноги от земли 2. Художник	1. Какой он наш предмет 2. Продолжи предложение 3. Кто так устроен	1. Зеркало 2. «Пантомима»

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «который?» («какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая,

фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху–внизу, впереди (спереди)–сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками–указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху–внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательной-исследовательской деятельности

Познавательная-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),

объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда

используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека – труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно–прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Таблица 2.2.1

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет

Познавательное развитие	ФЭМП	
	– непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно–математическое, познавательное развитие)	2 раза в неделю
	– развивающие и дидактические игры	Ежедневно
	– наблюдения, беседы	Ежедневно
	– проектная деятельность	1 раз в неделю
	– саморазвитие	1 раз в неделю
	– самостоятельная деятельность	Ежедневно
	– досуги	1 раз в месяц
	– кружковая работа	1 раз в неделю
	– STEAM - лаборатория	1 раз в неделю
	Ознакомление с окружающим миром	
	– непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	1 раз в неделю
	– беседа	1 раз в неделю
	– рассматривание	Ежедневно
	– ситуация общения	Ежедневно
	– игровые ситуации	Ежедневно

Таблица 2.2.2

Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)

Месяц/неделя	Название занятия	Источник	Страница	
СЕНТЯБРЬ				
1 неделя	«Занятие 1 (часть 1)»	И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018. – 80 с.	13	
2 неделя	«Занятие 1 (часть 2)»		14	
	«Занятие 2 (часть 1)»		15	
3 неделя	«Занятие 2 (часть 2)»		16	
4 неделя	«Занятие 3 (часть 1)»		17	
	«Занятие 3 (часть 2)»		18	
ОКТАБРЬ				
1 неделя	«Занятие 1 (часть 1)»		И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018. – 80 с.	18
	«Занятие 1 (часть 2)»	19		
2 неделя	«Занятие 2 (часть 1)»	19		
	«Занятие 2 (часть 2)»	20		
3 неделя	«Занятие 3 (часть 1)»	21		
	«Занятие 3 (часть 2)»	22		
4 неделя	«Занятие 4 (часть 1)»	22		
	«Занятие 4 (часть 2)»	23		
НОЯБРЬ				
1 неделя	«Занятие 1 (часть 1)»	И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018. – 80 с.	24	
	«Занятие 1 (часть 2)»		25	
2 неделя	«Занятие 2 (часть 1)»		25	
	«Занятие 2 (часть 2)»		26	
3 неделя	«Занятие 3 (часть 1)»		27	
	«Занятие 3 (часть 2)»		27	
4 неделя	«Занятие 4 (часть 1)»		28	

	«Занятие 4 (часть 2)»		29	
ДЕКАБРЬ				
1 неделя	«Занятие 1 (часть 1)»	И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018. – 80 с.	29	
	«Занятие 1 (часть 2)»		29	
2 неделя	«Занятие 2 (часть 1)»		30	
	«Занятие 2 (часть 2)»		31	
3 неделя	«Занятие 3 (часть 1)»		32	
	«Занятие 3 (часть 2)»		33	
4 неделя	«Занятие 4 (часть 1)»		34	
	«Занятие 4 (часть 2)»		35	
ЯНВАРЬ				
2 неделя	«Занятие 1»	И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018. – 80 с.	36	
	«Занятие 2»		39	
3 неделя	«Занятие 3 (часть 1)»		41	
	«Занятие 3 (часть 2)»		42	
4 неделя	«Занятие 4 (часть 1)»		43	
	«Занятие 4 (часть 2)»		44	
ФЕВРАЛЬ				
1 неделя	«Занятие 1 (часть 1)»		И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018. – 80 с.	44
	«Занятие 1 (часть 2)»	45		
2 неделя	«Занятие 2 (часть 1)»	46		
	«Занятие 2 (часть 2)»	47		
3 неделя	«Занятие 3 (часть 1)»	48		
	«Занятие 3 (часть 2)»	49		
4 неделя	«Занятие 4 (часть 1)»	49		
	«Занятие 4 (часть 2)»	50		
МАРТ				
1 неделя	«Занятие 1 (часть 1)»	И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018. – 80 с.	51	
	«Занятие 1 (часть 2)»		52	
2 неделя	«Занятие 2 (часть 1)»		53	
	«Занятие 2 (часть 2)»		54	
3 неделя	«Занятие 3 (часть 1)»		55	
	«Занятие 3 (часть 2)»		56	
4 неделя	«Занятие 4 (часть 1)»		56	
	«Занятие 4 (часть 2)»		57	
АПРЕЛЬ				
1 неделя	«Занятие 1 (часть 1)»	И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018. – 80 с.	58	
	«Занятие 1 (часть 2)»		59	
2 неделя	«Занятие 2 (часть 1)»		60	
	«Занятие 2 (часть 2)»		61	
3 неделя	«Занятие 3 (часть 1)»		61	
	«Занятие 3 (часть 2)»		62	
4 неделя	«Занятие 4 (часть 1)»		63	
	«Занятие 4 (часть 2)»		64	
МАЙ				
1-4 недели	Работа по закреплению пройденного материала	И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2018. – 80 с.		

Таблица 2.2.3

Комплексно-тематическое планирование образовательной области
«Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром)

Месяц/неделя	Название занятия	Источник	Страница
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	«Детский сад»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	28
2 неделя	«Во саду ли, в огороде...»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	36
3 неделя	«Моя семья»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	22
4 неделя	«Экологическая тропа осенью»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	38
ОКТАБРЬ			
1 неделя	«Что предмет расскажет о себе»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	24
2 неделя	«Берегите животных»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	41
3 неделя	«О дружбе и друзьях»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	25
4 неделя	«Прогулка по лесу»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	42
НОЯБРЬ			
1 неделя	«Коллекционер бумаги»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	27
2 неделя	«Осенины»	О.А. Соломенникова. Ознакомление	45

		с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	
3 неделя	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	20
4 неделя	«Пернатые друзья»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	49
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	«Наряд куклы Тани»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	31
2 неделя	«Покормим птиц»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	53
3 неделя	«Игры во дворе»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	32
4 неделя	«Как животные помогают человеку»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	55
ЯНВАРЬ			
1 неделя	«Я в мире металла»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	34
2 неделя	«Зимние явления в природе»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	57
3 неделя	«В гостях у кастелянши»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	35
4 неделя	«Экологическая тропа в здании детского сада»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с.	59
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	«Песня	О.В. Дыбина.	37

	колокольчика»	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	
2 неделя	«Цветы для мамы»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с	62
3 неделя	«Российская армия»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	38
4 неделя	«Экскурсия в зоопарк»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с	63
МАРТ			
1 неделя	«Путешествие в прошлое лампочки»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	41
2 неделя	«Мир комнатных растений»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с	66
3 неделя	«В гостях у художника»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	43
4 неделя	«Водные ресурсы Земли»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с	69
АПРЕЛЬ			
1 неделя	«Путешествие в прошлое пылесоса»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	45
2 неделя	«Леса и луга нашей Родины»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с	71
3 неделя	«Россия – огромная страна»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	46
4 неделя	«Весенняя стада»	О.А. Соломенникова. Ознакомление	73

		с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с	
МАЙ			
1 неделя	«Путешествие в прошлое телефона»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	43
2 неделя	«Природный материал – песок, глина, камни»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с	74
3 неделя	«Профессия артист»	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 80 с.	60
4 неделя	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2017. – 112 с	77

Таблица 2.2.4

Комплексно-тематическое планирование образовательной области
«Познавательное развитие» (STEAM-лаборатория)

Месяц/неделя	Название занятия	Источник	Страница
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	«Волшебные фигуры»	Е.А. Беляк. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс», 2019. – 472 с.	99
2 неделя	«Зачем тебе карта»		199
3 неделя	«Занятие для волшебников»		106
4 неделя	«Что сказала карта»		208
ОКТАБРЬ			
1 неделя	«Микибот потрясен»	Е.А. Беляк. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс», 2019. – 472 с.	114
2 неделя	«Дом хоббита»		211
3 неделя	«Микибот сдает экзамен»		121
4 неделя	«Мама, я картограф»		216
НОЯБРЬ			
1 неделя	«Веселые старты»	Е.А. Беляк. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс», 2019. – 472 с.	126
2 неделя	«Письмо для инопланетян»		222
3 неделя	«Выбор Микибота»		134
4 неделя	«Тайна острова»		227

	сокровищ»		
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	«Двойной бросок»	Е.А. Беляк. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс», 2019. – 472 с.	137
2 неделя	«Моя чудесная планета»		231
3 неделя	«Могу лучше»		141
4 неделя	«Почему космос – это круто»		240
ЯНВАРЬ			
1 неделя	«Новые знакомства Микибота»	Е.А. Беляк. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс», 2019. – 472 с.	146
2 неделя	«Семья звезды по имени Солнце»		246
3 неделя	«Иду к тебе»		152
4 неделя	«Что нам делать с Меркурием»		254
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	«Супергерой плюс»	Е.А. Беляк. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс», 2019. – 472 с.	156
2 неделя	«Юпитер – президент среди планет»		261
3 неделя	«Супергерой минус»		162
4 неделя	«Сестра Земли – Венера»		267
МАРТ			
1 неделя	«Скок-перескок»	Е.А. Беляк. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс», 2019. – 472 с.	169
2 неделя	«Кто найдет кольца Сатурна»		272
3 неделя	«Навстречу друг другу»		175
4 неделя	«Высаживаемся на Марсе»		278
АПРЕЛЬ			
1 неделя	«Ювелирных дел мастер»	Е.А. Беляк. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс», 2019. – 472 с.	182
2 неделя	«Сквозь алмазы к дальним звездам»		290
3 неделя	«Невероятная теория»		186
4 неделя	«Космическое турагенство»		300
МАЙ			
1 неделя	«Куда пойдет наш Микибот»	Е.А. Беляк. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс», 2019. – 472 с.	191
2 неделя	«Экзамены для суперкосмонавтов»		309
3 неделя	«Дом для Микибота»		195
4 неделя	«Открой свою планету»		312

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями Ростовской области.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение поставленных логопедом звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Таблица 2.3.1

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Речевое развитие	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет
	Развитие речи. Обучение грамоте.	
	– непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (речевые, обучение грамоте)	2 раза в неделю
	– беседа	1 раз в неделю
	– рассматривание	Ежедневно
	– ситуация общения	Ежедневно
	– сюжетно–ролевая игра	Ежедневно
	– дидактические игры	Ежедневно
	– словесные игры	Ежедневно
	– игровые ситуации	Ежедневно
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	
	– чтение	Ежедневно
	– рассказывание	Ежедневно
	– беседа по прочитанному	Ежедневно
	– ситуативный разговор	Ежедневно
– рассматривание иллюстраций, картин	Ежедневно	

Таблица 2.3.2

Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»

Месяц/неделя	Название занятия	Источник	Страница
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	«Мы воспитанники старшей группы»	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.	30

	«Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	32
2 неделя	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»		33
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з —		34
3 неделя	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени		35
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	35	
4 неделя	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	38	
	Веселые рассказы Н. Носова	40	
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	40
	Учимся вежливости		41
2 неделя	Обучение рассказыванию: описание кукол		43
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с — ц		44
3 неделя	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	46	
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	47	
4 неделя	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	48	
	Литературный калейдоскоп	49	
НОЯБРЬ			
1 неделя	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	50
	Рассказы по картине		51
2 неделя	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»		52
	Звуковая культура речи: работа со звуками ж — ш		53
3 неделя	Обучение рассказыванию	55	
	Завершение работы над сказкой	56	

	«Айога»		
4 неделя	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»		56
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»		57
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Чтение стихотворений о зиме	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	60
	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»		61
2 неделя	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»		63
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с — ш		64
3 неделя	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»		66
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»		66
4 неделя	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку..»		68
	Дидактические игры со словами		69
ЯНВАРЬ			
1 неделя	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	70
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»		71
2 неделя	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»		72
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковой «Вежливое слово»		74
3 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з — ж		75
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»		76
4 неделя	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»		77
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»		79
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	80
	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»		82
2 неделя	Чтение русской народной сказки		83

	«Царевна-лягушка»		
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч — щ		83
3 неделя	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»		84
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»		86
4 неделя	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»		87
	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»		88
МАРТ			
1 неделя	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	91
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»		92
2 неделя	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»		93
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»		94
3 неделя	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»		95
	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»		95
4 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков и — ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»		96
	Чтение сказки «Сивка-Бурка»		97
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л — р	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	98
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»		99
2 неделя	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»		101
	Повторение программных		102

	стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»		
3 неделя	Пересказ «загадочных историй»		103
	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»		104
4 неделя	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц		104
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»		105
МАЙ			
1 неделя	Литературный калейдоскоп	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	106
	Обучение рассказыванию по картинкам		107
2 неделя	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения		107
	Лексические упражнения		108
3 неделя	Чтение русской народной сказки «Финист — Ясный сокол»		109
	Звуковая культура речи		109
4 неделя	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»		110
	Повторение пройденного материала		110

2.4 Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего

и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках.

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по

горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники),

создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг

с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Таблица 2.4.1

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Художественно-эстетическое развитие	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет
	Рисование	
	– непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	2 раза в неделю
	– рассматривание	Ежедневно
	Лепка/аппликация	
	– непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	1 раз в неделю
	Музыка	
	– музыкальное занятие	2 раза в неделю
– слушание песен	3 раза в неделю	

Таблица 2.4.2

Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность)

Месяц/неделя	Название занятия	Источник	Страница
--------------	------------------	----------	----------

СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	«Яблоня с золотыми яблоками в детском саду»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	34
	«Картинка про лето»		30
2 неделя	«Знакомство с акварелью»		31
	«Космея»		32
3 неделя	«Украшь платочек ромашками»		33
	«Чебурашка»		34
4 неделя	«Осенний лес»		36
	«Что ты больше всего любишь рисовать»		36
ОКТАБРЬ			
1 неделя	«Дымковская слобода»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	42
	«Идет дождь»		37
2 неделя	«Девочка в нарядном платье»		43
	«Веселые игрушки»		39
3 неделя	«Знакомство с городецкой росписью»		43
	«Городецкая роспись»		44
4 неделя	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»		45
	«Рисование по замыслу»		
НОЯБРЬ			
1 неделя	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	45
	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»		47
2 неделя	«Сказочные домики»		48
	«Закладка для книг»		50
3 неделя	«Моя любимая сказка»		51
	«Грузовая машина»		52
4 неделя	«Роспись олешка»		54
	Рисование по замыслу		55
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	«Зима»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	55
	«Большие и маленькие ели»		57
2 неделя	«Птицы синие и красные»		58
	«Городецкая роспись деревянной доски»		59
3 неделя	Рисование по замыслу		60
	«Снежинка»		61
4 неделя	«Усатый-полосатый»		63
	«Наша нарядная елка»		63
ЯНВАРЬ			
1 неделя	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	64
	«Дети гуляют зимой на участке»		66
2 неделя	«Городецкая роспись»		67
	«Машины нашего села»		69
3 неделя	«Как мы играли в подвижную		70

	игру «Охотники и зайцы»			
	«По мотивам городецкой росписи»		71	
4 неделя	«Нарисуй своих любимых животных»		72	
	Рисование по замыслу			
ФЕВРАЛЬ				
1 неделя	«Красивое развесистое дерево зимой»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	73	
	«По мотивам хохломской росписи»		75	
2 неделя	«Солдат на посту»		76	
	«Деревья в инее»		76	
3 неделя	«Золотая хохлома»		78	
	«Пограничник с собакой»		79	
4 неделя	«Домики трех поросят»		80	
	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»		82	
МАРТ				
1 неделя	«Дети делают зарядку»		Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	82
	«Картина маме к празднику 8 марта»	83		
2 неделя	«Роспись кувшинчиков»	84		
	«Красивые цветы»	85		
3 неделя	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	86		
	Рисование по замыслу	88		
4 неделя	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	89		
	«Нарисуй какой хочешь узор»	90		
АПРЕЛЬ				
1 неделя	«Это он, ленинградский почтальон»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.		91
	«Как я иду из детского сада домой»		92	
2 неделя	«Роспись петуха»		94	
	«Спасская башня Кремля»		97	
3 неделя	«Гжельские узоры»		99	
	«Красивые цветы»		99	
4 неделя	«Дети танцуют на празднике в детском саду»		100	
	Рисование по замыслу			
МАЙ				
1 неделя	«Салют над городом в честь праздника победы»		Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	101
	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	103		
2 неделя	«Цветут в саду»	104		
	«Бабочки летают над лугом»	105		
3 неделя	«Картинка для игры «Радуга»	107		

	«Цветут страницы»		108
4 неделя	Рисование по замыслу		

Таблица 2.4.3

Комплексно-тематическое планирование образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» (Лепка/аппликация)

Месяц/неделя	Название занятия	Источник	Страница
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	Лепка «Грибы»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	29
2 неделя	Аппликация «На лесной поляне выросли грибы»		30
3 неделя	Лепка «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»		32
4 неделя	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»		35
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Лепка «Красивые птички»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	37
2 неделя	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»		38
3 неделя	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»		40
4 неделя	Лепка «Козлик»		41
НОЯБРЬ			
1 неделя	Аппликация «Троллейбус»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	46
2 неделя	Аппликация «Дома на нашей улице»		47
3 неделя	Лепка «Олешек»		50
4 неделя	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»		51
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Лепка «Котенок»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	56
2 неделя	Аппликация «Большие и маленькие бокальчики»		59
3 неделя	Лепка «Девочка в зимней шубке»		59
4 неделя	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»		61
ЯНВАРЬ			

1 неделя	Лепка «Снегурочка»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	64
2 неделя	Аппликация «Петрушка на елке»		65
3 неделя	Лепка «Зайчик»		67
4 неделя	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»		68
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	Лепка «Щенок»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	74
2 неделя	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»		75
3 неделя	Аппликация «Пароход»		77
4 неделя	Лепка по замыслу		81
МАРТ			
1 неделя	Лепка «Кувшинчик»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	83
2 неделя	Лепка «Птицы на кормушке»		86
3 неделя	Аппликация «Сказочная птица»		87
4 неделя	Аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь картинку»		89
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Лепка «Петух»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	91
2 неделя	Аппликация «Наша новая кукла»		93
3 неделя	Лепка «Белочка грызет орешки»		95
4 неделя	Аппликация «Поезд»		96
МАЙ			
1 неделя	Лепка «Сказочные животные»	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 128 с.	101
2 неделя	Аппликация «Весенний ковер»		102
3 неделя	Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»		103
4 неделя	Лепка «Зоопарк для кукол»		104

2.5 Образовательная область

«Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на

мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Таблица 2.5.1

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Физическое развитие	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Для детей от 5 до 6 лет
	Физкультура	
	– физкультурные занятия	3 раза в неделю
	– утренняя гимнастика	Ежедневно
	– физкультминутки	Ежедневно
	– зарядка после сна	Ежедневно
	– подвижные игры	Ежедневно

Таблица 2.5.2

Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие»

Месяц/неделя	Название занятия	Источник	Страница
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	Занятие 1.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду:	16
	Занятие 2.		17

	Занятие 3.	Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	18	
2 неделя	Занятие 4.		19	
	Занятие 5.		20	
	Занятие 6.		21	
3 неделя	Занятие 7.		22	
	Занятие 8.		23	
	Занятие 9.		25	
4 неделя	Занятие 10.		26	
	Занятие 11.		27	
	Занятие 12.		28	
ОКТАБРЬ				
1 неделя	Занятие 13.		Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	29
	Занятие 14.	30		
	Занятие 15.	31		
2 неделя	Занятие 16.	32		
	Занятие 17.	33		
	Занятие 18.	34		
3 неделя	Занятие 19.	35		
	Занятие 20.	36		
	Занятие 21.	37		
4 неделя	Занятие 22.	37		
	Занятие 23.	38		
	Занятие 24.	39		
НОЯБРЬ				
1 неделя	Занятие 25.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	40	
	Занятие 26.		40	
	Занятие 27.		41	
2 неделя	Занятие 28.		41	
	Занятие 29.		42	
	Занятие 30.		43	
3 неделя	Занятие 31.		44	
	Занятие 32.		45	
	Занятие 33.		46	
4 неделя	Занятие 34.		47	
	Занятие 35.		48	
	Занятие 36.		48	
ДЕКАБРЬ				
1 неделя	Занятие 1.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	49	
	Занятие 2.		50	
	Занятие 3.		51	
2 неделя	Занятие 4.		52	
	Занятие 5.		53	
	Занятие 6.		54	
3 неделя	Занятие 7.		55	
	Занятие 8.		56	
	Занятие 9.		57	
4 неделя	Занятие 10.		58	
	Занятие 11.		59	
	Занятие 12.		59	
ЯНВАРЬ				

1 неделя	Занятие 13.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	60
	Занятие 14.		60
	Занятие 15.		61
2 неделя	Занятие 16.		62
	Занятие 17.		63
	Занятие 18.		64
3 неделя	Занятие 19.		65
	Занятие 20.		65
	Занятие 21.		66
4 неделя	Занятие 22.		67
	Занятие 23.		68
	Занятие 24.		68
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	Занятие 25.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	69
	Занятие 26.		69
	Занятие 27.		70
2 неделя	Занятие 28.		71
	Занятие 29.		72
	Занятие 30.		73
3 неделя	Занятие 31.		73
	Занятие 32.		73
	Занятие 33.		74
4 неделя	Занятие 34.		74
	Занятие 35.		75
	Занятие 36.		76
МАРТ			
1 неделя	Занятие 1.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	77
	Занятие 2.		77
	Занятие 3.		77
2 неделя	Занятие 4.		79
	Занятие 5.		80
	Занятие 6.		81
3 неделя	Занятие 7.		82
	Занятие 8.		83
	Занятие 9.		84
4 неделя	Занятие 10.		85
	Занятие 11.		86
	Занятие 12.		86
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Занятие 13.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	87
	Занятие 14.		88
	Занятие 15.		89
2 неделя	Занятие 16.		89
	Занятие 17.		90
	Занятие 18.		90
3 неделя	Занятие 19.		90
	Занятие 20.		91
	Занятие 21.		91
4 неделя	Занятие 22.		92
	Занятие 23.		92

	Занятие 24.		93
МАЙ			
1 неделя	Занятие 25.	АПРЕЛЬ Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.	95
	Занятие 26.		96
	Занятие 27.		96
2 неделя	Занятие 28.		97
	Занятие 29.		98
	Занятие 30.		98
3 неделя	Занятие 31.		99
	Занятие 32.		100
	Занятие 33.		100
4 неделя	Занятие 34.		101
	Занятие 35.	102	
	Занятие 36.	102	

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в старшей группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Таблица 3.1.1

Виды предметно-развивающей среды

Вид среды	Оборудование, развивающее значение
Развивающая игровая	Значение: <ul style="list-style-type: none">• Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления,• Систематизация знаний, развитие мыслительных процессов детей,• Закрепление представлений детей об окружающем мире.
	Матрешка, Набор кубиков среднего размера, Набор кубиков большого размера,

	<p>Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров, Крупногабаритный пластмассовый конструктор, Муляжи фруктов и овощей.</p> <p>Фигурки животных, птиц Комплект книг для групп старшего возраста, Куклы, Комплекты одежды для кукол, Комплект столовой посуды для игры с куклой, Грузовые, легковые автомобили. Воздушный и водный транспорт</p>
Здоровьесберегающая	<p>Значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • улучшение состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности, пропаганда здорового образа жизни; • создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности; • создание положительного эмоционального настроя и снятие психоэмоционального напряжения.
	<p>Комплект мячей, Обруч пластмассовый (средний), Коврик массажный, Кегли, Мячи резиновые (комплект),</p>
Художественно-эстетическая	<p>Значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствует пониманию детьми прекрасного, формированию эстетического, художественного вкуса, отношения к окружающему миру, формированию художественно-творческих способностей; • активизация творческого потенциала ребенка.
	<p>Бумага для рисования, Бумага цветная (одно– и двусторонняя), Картон, Клей–карандаш, Клей ПВА Стаканчики пластмассовые, Краски, Гуашь, Акварельные краски, Кисточки беличьи, Карандаши цветные, Фломастеры, Шаблоны, Ножницы, Пластилин, Доска для работы с пластилином</p>

Таблица 3.1.2

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика
1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы)	1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	1.2. Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	1.3. Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
	1.4. Возможность самовыражения детей
2.Трансформируемость	2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3.Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)	3.1.Наличие детской мебели, матов, мягких модулей
	3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4.Вариативность	4.1.Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)
	4.2.Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	4.3.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5.Доступность	5.1.Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям
6.Безопасность	6.1.Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

3.2 Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская,

трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Таблица 3.2.1

Режим дня в старшей группе (от 5 до 6 лет) – холодный период года

Виды деятельности	Время
Прием, осмотр, утренний фильтр детей. Самостоятельные игры детей. Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми.	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика, дежурство	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.10
Образовательная деятельность детей, динамические паузы, второй завтрак	9.10 – 9.35 9.35 – 10.00 10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.15 – 11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну	12.00 – 12.10
Дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 15.45
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей	15.45 – 17.30

домой	
-------	--

Таблица 3.2.2

Режим дня в старшей группе (от 5 до 6 лет) – теплый период года

Виды деятельности	Время
Приём детей на воздухе, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры. Самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность по физической культуре и музыке	9.00 – 9.25
Самостоятельная деятельность детей	9.25 – 9.50
Подготовка ко 2-му завтраку	9.50 – 10.00
2-й завтрак	10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.15 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну	12.00 – 12.10
Дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъём	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая и самостоятельная деятельность) Уход детей домой	15.35 – 17.30

3.3 Учебный план непосредственно-образовательной деятельности

Таблица 3.3.1

Учебный план непосредственно-образовательной деятельности

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности		Старшая группа
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	ФЭМП	2
		Ребенок и окружающий мир	1
		ОБЖ	Вне занятий, элементы разных занятий
Развитие речи	Коммуникативная	Развитие речи	2
	Восприятие художественной литературы и фольклора		Ежедневно вне занятий, как часть

			занятий
Художественно– эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	2
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
		Художественный труд	Вне занятий
	Музыкальная	Музыка	2
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3
Итого (количество занятий в неделю)			13

Таблица 3.3.2

Расписание непосредственно–образовательной деятельности
в старшей группе «Радуга»

День недели	Время	НОД
Понедельник	9.00 – 9.25	Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.35 – 9.55	Рисование
	10.05 – 10.30	Физкультура в помещении
Вторник	9.00 – 9.20	Развитие речи
	9.35 – 10.00	Лепка/Аппликация
Среда	9.00 – 9.25	Познавательное развитие (окр. мир)
	9.40 – 10.05	Музыка
	10.20 – 10.45	Физкультура в помещении
Четверг	9.00 – 9.20	Развитие речи
	9.35 – 10.00	Рисование
	10.05 – 10.30	Физкультура в помещении
Пятница	9.00 – 9.25	Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.40 – 10.05	Музыка

3.4 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10-часовым пребыванием с 7.30 до 17.30 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.