

**Аннотации к рабочим программам дисциплин
(по каждой дисциплине
в составе образовательной программы)**

**«От рождения до школы»
примерная общеобразовательная программа дошкольного
образования**

Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой



Инновационный образовательный программный документ для дошкольных учреждений, подготовленный с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ. В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» представлены основные компоненты оптимальной организации образовательно-воспитательного процесса. В пятом (инновационном) издании в основе своей сохранены цели, задачи и содержание образовательной работы (чему учим). Однако есть и изменения, связанные в первую очередь с образовательными технологиями (как учим). Необходимость нововведений связана с тем, что многое изменилось: время другое, общество другое и дети другие. Значит, надо меняться и педагогам.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возраст-

тными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Авторские программы, концепции, парциальные программы

Содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» отражено в парциальных программах и пособиях:

Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала. Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных в ФГОС ДО, таких как:

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества, раскрывающие возможность ребёнка без

участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по её осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать своё поведение в соответствии с нормами социальной культуры.

- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;
- «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;
- «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

С целью демонстрации динамики и усложнений в разных сферах социально-коммуникативного развития задачи в программе представлены по разделам, а их дифференциация по возрастным периодам – в блочно-тематических планах. Реализация программы осуществляется на протяжении старшего дошкольного возраста. Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» отражено в парциальных программах и пособиях:

Князева О.Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляется на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2010.

Данное пособие включает в себя программу «Юный эколог» и подробные методические разработки по её реализации в работе ДООУ. В основе книги лежат теоретические и практические исследования в области экологического воспитания дошкольников, проводимые автором на протяжении многих лет

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду – первом звене системы непрерывного образования. Дошкольное детство – начальный этап формирования

личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребёнка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном её восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребёнка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребёнка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

В программе представлено семь разделов. Первый раздел – это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и её значении в жизни живых существ. Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Четвёртый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде. В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать её реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объём и глубину решения поставленных задач.

Новикова В.П. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2017.

Главным достоинством данной методики является способ подачи материала. Все занятия проводятся в занимательной игровой форме. Математические понятия воспринимаются ребёнком через игру. В ходе занятий дошкольники овладевают устойчивыми навыками счёта, знакомятся с процессами прибавления и вычитания, учатся решать простейшие математические задачи.

Занятие включает в себя работу над несколькими разными темами. Переход от одной темы к другой осуществляется с помощью физкультминуток, упражнений по тренировке мелкой моторики рук, упражнений на внимание. Эта программа охватывает следующие темы: количественный счёт, порядковый счёт, пространственные отношения, работа по образцу, фантазия и воображение, качественное соотнесение, взаимно-

однозначное соответствие, признаки: форма, цвет, размер, длина, ширина, высота, работа со схематичными изображениями. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса. Методика учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка.

Исходным принципом построения программы является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство-неравенство, целое-часть, величина-мера и др.)

Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005.

Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно-научных представлений и экологических понятий. Разработана в целях образования детей старшего дошкольного возраста. Обеспечивает преемственность с обучением в начальной школе по курсам «Окружающий мир» и «Природа». Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним. Особенность программы заключается в формировании у ребёнка целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологически грамотного и безопасного поведения. Элементы экологических знаний органично вписаны в общее содержание, включающее природные и социальные аспекты, что определяется структурными особенностями программы, учебный материал которой включает обучающий и воспитывающий компоненты. Программа предусматривает широкое использование разнообразной практической деятельности детей в вопросах изучения и охраны окружающей среды. Содержание программы может уточняться в соответствии с местными природными и климатическими условиями.

Учебно-методическое пособие «Детская универсальная STEAM-лаборатория», автор Беляк Е.А.

Это принципиально новая, оригинальная методика конструирования искусственной обучающей среды для учащихся дошкольных образовательных учреждений по направлению «Babyskills», включающая в себя основы программирования, робототехники, математики и теории вероятности, картографии, астрономии, инженерии (в том числе космической), криптографии, физики, химии, биологии, культурологии.

Учебно-методическое пособие построено на основе STEAM-проектов с акцентом на совместную исследовательскую и проектную деятельность и геймифицированные технологии. Программы учебно-методического пособия нацелены на максимальное использование уникального возрастного потенциала дошкольников, направляя его на развитие компетенций «Цифрового социума».

Полный курс содержит более 100 занятий по 5 программам:

1. *Основы чтения (интегрированная программа).*

Цель: формирование навыков восприятия информации дошкольника с помощью зрительных и слуховых анализаторов.

2. *Основы программирования.*

Цели: введение дошкольника в основы программирования и робототехники.

Задачи: формирование у дошкольника базовых навыков в области программирования и робототехники; проведение ранней профориентации по профессиям: инженер, программист, ученый, строитель, дизайнер; развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий, уверенности ребенка в своих силах; развитие интересов и познавательной мотивации, выработка командной деятельности; формирование позитивно-конструктивного подхода к анализу ребенком ситуации и исправлению ошибок.

3. Основы математики и теории вероятности.

Цели: введение дошкольника в основы математики и теории вероятности.

Задачи: знакомство дошкольника с ключевыми понятиями математики и одним из ее направлений – теорией вероятности; формирование у дошкольника основ для многопрофильного восприятия математических подходов; развитие навыков критического анализа, целеполагания, логического и творческого мышления; проведение ранней профориентации дошкольника по профессиям: программист, ученый, инженер, строитель, аналитик, математик, ювелир; развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий дошкольника.

4. Основы картографии и астрономии.

Цель: развитие пространственного мышления, изучение основ картографии, базовой астрономии.

Задачи: знакомство дошкольника с ключевыми понятиями и формирование базовых навыков в области картографии, астрономии; развитие пространственного и временного мышления, ориентации, основ концепций географической науки (ландшафт, территория); проведение ранней профориентации дошкольника по профессиям: картограф, инженер, астронавт, физик, химик, биолог, культуролог.

5. Основы криптографии.

Цель: формирование базовых понятий и навыков в криптографии.

Задачи: формирование базовых понятий об информационной безопасности, принципах ее работы на основе математики, базовых навыков симметричного, асимметричного и двойного шифрования; проведение ранней профориентации дошкольника по профессиям: шифровальщик, ученый, программист, аналитик; выработка командной деятельности и развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» отражено в **парциальных программах и пособиях:**

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

В программе обозначены теоретические основы развития речи, основные задачи развития речи дошкольников. Даны краткие характеристики речевого развития детей от 3 до 7 лет.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. (Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.)

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2014. (Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.)

Программа содержит новые принципы обучения дошкольников родному языку. Занятия по программе способствуют быстрому овладению навыками устной и письменной речи. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на

их основе на решение главной задачи – развитие связной речи. Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, осуществляемый в двух формах: линейной и концентрической. Каждая речевая задача (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) решается прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи – это связывание предложений в высказывание, в словарной работе – работа над смысловой стороной слова, в грамматике – формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах. Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе.

Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2016.

Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2015.

Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2015.

Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2016.

Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2016.

Данные методические пособия представляют собой систематизированные сборники комплексных занятий по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром и природой, художественной литературой для всех возрастных групп. Комплексные занятия, описание окружающего мира и природы и краткий гид по детской художественной литературе разбиты по месяцам - с сентября по май, что облегчает восприятие и помогает применять материалы в работе педагога. Кроме того, конспекты отвечают требованиям ФГОС.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» отражено в **парциальных программах и пособиях:**

Лыкова И.А. Парциальная программа. «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Цель Программы – создание условий для открытия ребёнком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепция творца».

Основные образовательные задачи:

- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создаю-

- щего человеческую культуру;
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;
 - содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всём его многообразии, становление картины мира и «Я - концепция творца»;
 - создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их композиции (оригинальной конструкции);
 - расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество;
 - поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребёнка как творческой личности;
 - обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа апробирована, прошла общественную и научную экспертизу.

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.

Учебно-методическое пособие входит в авторскую программу художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста «Цветные ладошки».

Лыкова И.А. Учебно-методический комплект «Умелые ручки» (художественный труд):

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2010.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2010.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2011.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2011.

В состав комплекта входят пособия для средней, старшей и подготовительной групп ДООУ. Учебно-методический комплект раскрывает целостную систему работы в совместной художественно-продуктивной деятельности педагога и детей. Содержание спроектировано на основе интеграции эстетической, интеллектуальной, игровой деятельности детей и направлено на глубокое освоение традиций народной культуры. В основу содержания заложены задачи универсального развития ребёнка в соответствии с базисным компонентом. Учебно-методический комплект включает основные показатели развития детей к началу и концу каждого учебного года, методические рекомендации (задачи воспитания, показатели развития, проектирование содержания, система технологий). Дано обоснование понятия «художественный труд» с педагогической и психологической точек зрения, приведены критерии оценки уровня развития детей, сформулированы общие принципы организации учебно-воспитательного процесса и описаны психолого-педагогические условия успешной реализации образовательных задач в современном дошкольном учреждении. Приведена классификация видов детского рукоделия по разным основаниям (виду художественного материала, виду изделия, способу изготовления и презентации результатов детского творчества).

Программа «Гармония» К.Л. Тарасова Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан / Под ред. К.Л. Тарасовой

В программе реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве.

Цель программы - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей и организован по блокам тем, доступных и интересных детям. Он полностью представлен в хрестоматиях музыкального репертуара и частично в записях на аудио.

Задачи программы – познакомить дошкольников с прекрасным миром классической музыки, тем самым развивая их кругозор, способствовать всестороннему развитию творческих способностей в целом. Одна из главных задач программы – развитие музыкальных способностей у дошкольников: развитие ритмического, звуко-высотного, ладового слуха, формирование и развитие певческих навыков - развитие голосового аппарата, умение правильно интонировать и эмоционально исполнять песни.

Это единственная современная программа по музыкальному воспитанию дошкольников (3–7 лет), основанная на психологических закономерностях возрастного развития музыкальных способностей, изучению которых были посвящены многолетние исследования авторов.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки».-СПб.: Издательство «Композитор», 2010.

В программе по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» авторы пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребёнка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Они опираются на прогрессивные идеи педагогики XIX в. и первой половины XX в., определяют ведущие принципы программы, в числе которых:

- личностно ориентированный подход к каждому ребёнку, его музыкальным возможностям и способностям;
- учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий,
- критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребёнка-дошкольника;
- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;
- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;
- особый характер взаимодействия педагога и ребенка;
- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение.

Существенным отличием программы «Ладушки» от аналогичных программ по музыкальному воспитанию является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Авторам удалось органично сочетать музыку и движение, музыку и речь, музыку и изобразительную деятельность детей, музыку и разнообразие игр в условиях специально организованных занятий.

Следует отметить целесообразность и адекватность материала по отношению к детям разного возраста, совокупность предложенных методов и приёмов, форм организации развивающего взаимодействия.

Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка в ДОУ от восприятия музыки к её исполнительству доступными дошкольнику средствами и к творчеству.

Программа имеет положительные результаты в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» отражено в **парциальных программах и пособиях:**

Змановский Ю.Ф. «Здоровый дошкольник»: Социально-оздоровительная технология XXI века /Под редакцией Ю.Е. Антонова. Пособие для исследователей и практических работников. – М.: АРКТИ, 2003.

Программа «Здоровый дошкольник» посвящена проблемам воспитательно-оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях и принципиально отличается от других программ воспитания в детских садах. Основные отличия заключаются в следующем:

1. Комплексный подход, включающий различные компоненты, совокупность которых объединена в понятие «здоровый образ жизни» ребёнка. Реализация программы носит преимущественно индивидуально-дифференцированный характер.

2. Наличие физиологического обоснования в каждом из разделов программы наряду с учётом ряда закономерностей возрастной психологии, педагогической психологии и спортивной медицины.

3. Данная программа применяется в дошкольном учреждении благодаря простоте большинства рекомендуемых средств и методов, отсутствию необходимости в приобре-

тении дорогостоящей аппаратуры, необязательности высокого уровня профессиональной подготовки персонала, но при обязательном и добросовестном выполнении рекомендаций.

4. В ряде разделов программы предусмотрен учёт климатических, географических и экологических особенностей региона (кластерный подход).

В программе дается совокупное «физиологическое» определение здоровья ребёнка как динамического и вместе с тем устойчивого к патологическим (болезнетворным) и экстремальным воздействиям состояния детского организма, что достигается благодаря формированию комплекса функциональных систем, обеспечивающих оптимальный приспособительный эффект.

Такое определение здорового ребёнка дошкольного возраста включает большой набор характеристик – жизнерадостность, устойчивость к неблагоприятным внешним факторам, высокий уровень выносливости и работоспособности.

Цель работы ДОО по данной программе: создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

Задачи:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты в результате реализации программы:

- снижение заболеваемости или стабилизация здоровья;
- увеличение числа детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год).

Санитарно-просветительская программа для детей дошкольного возраста «Основы здорового питания», Новосибирск, 2020.

В санитарно-просветительской программе представлены рекомендации по выработке у детей обязательных навыков соблюдения правил личной гигиены, здорового питания и стереотипов здорового пищевого поведения, направленных на гармоничный рост и развитие.

Цель программы.

Формирование у детей дошкольного возраста основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены.

Задачи программы.

1. Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены.

2. Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения.

3. Формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

Программа состоит из четырех тематических разделов, предусматривающих освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены; выработку у детей стереотипов здорового пищевого поведения; формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания

Основные формы реализации программы - игры с детьми и родителями; тематические родительские собрания.

Региональные программы:

Региональная программа «Родники Дона»: содержание и технологии развития дошкольников (на материале истории и культуры Донского края) / Р. М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, Н. А. Платохина; под общей редакцией Р. М. Чумичевой. Ростов-на-Дону; Таганрог: Изд-во Южного федерального ун-та, 2017.

Программа ориентирована на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические и социально-нравственные сферы и смыслы.

Содержание программы предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников.

Содержание выступает средством стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены знаки и символы специфичные для «языка» различных видов искусств Донского края. В программе содержание и тематика различных организаций деятельности представлены как целостный и взаимосвязи изобразительно-эстетический компонент образовательного процесса. Содержание программы включает четыре раздела: «Человек в истории Донского края», «Человек созидатель культуры», «Человек в пространстве Донского края», «Праздники события в жизни людей».

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников на основе этнокультурного казачьего компонента. Методическое пособие; под общ. ред. Н.В. Корчаловской. Ростов н/Д.: Изд-во ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2018.

Методическое пособие представляет инновационный опыт педагогов МБДОУ «ЦРР - детский сад первой категории № 21» г. Шахты, разработанный в условиях образовательной организации казачьего типа, реализующего региональное содержание дошкольного образования на основе культурно-исторических традиций донского казачества и региональных особенностей Донского края. В пособии имеются практико-ориентированные материалы, раскрывающие направления проектирования воспитательной деятельности педагогического коллектива по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников на региональной основе. Методическое сопровождение представлено по направлениям: «Развитие представлений детей о мире природы Дона как духовной ценности», «Духовно-нравственное воспитание детей на традициях православной казачьей семьи», «Приобщение детей к ценностям казачьей культуры».

Программа по ознакомлению детей с Донским краем «Донской подсолнушек» (Цветкова Г.Ю., заведующий МБДОУ детским садом №49 города Новочеркаска - автор-составитель, научный консультант - Саенко Г.Ф., редактор - Калайтанова Г.Н., Агуреева Т.И.)

Реализация содержания идет по следующим направлениям:

1. Природно-климатические особенности родного края. В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края. Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе, знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. Дошкольники знакомятся с предметами быта, одеждой, названием и их назначением. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Символика края. Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Ростовской области. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.